Shirley Marton –

90 cts.

A mon Cher Collègue CH. OBERTHÜR.

Fileuse

(MARGUERITE AU ROUET)

étude caractéristique

pour la Harpe

par

ALPH. HASSELMANS,

Professeur au Conservatoire

Op. 27.

Prix net = 9 fr.

Du même auteur.

Patrouille, marche (10e Edition.) **8 fr.**
La même piano seul par Nollet **8 fr.**
Romance, (3e Edition.) **8 fr.**
Sérenade, Op. 9 _ (2e Editon.) **8 fr.**
Valse de Concert, (5e Editon) **10 fr.**

L. PHILIPPO, Éditeur
24, Boulevard Poissonnière, PARIS

Les ŒUVRES

:: :: :: :: :: DE :: :: :: :: ::

:: : Th. AKIMENKO, Abel DECAUX : ::

:: :: Ch. KŒCHLIN, Marcel LABEY :: ::

Paul LADMIRAULT, Déodat de SÉVERAC

:: :: :: :: Florent SCHMITT, etc. :: :: :: ::

Les ŒUVRES

:: :: :: :: :: DE :: :: :: :: ::

:: : Th. AKIMENKO, Abel DECAUX : ::

:: :: Ch. KŒCHLIN, Marcel LABEY :: ::

Paul LADMIRAULT, Déodat de SÉVERAC

:: :: :: :: Florent SCHMITT, etc. :: :: :: ::

:: :: :: :: chez :: :: :: ::

L. PHILIPPO, Éditeur

24, Boulevard Poissonnière

:: :: :: PARIS :: :: ::

A mon cher Collègue Ch. Oberthür.

Fileuse.

Marguerite au Rouet.

Étude caractéristique

pour la Harpe

par

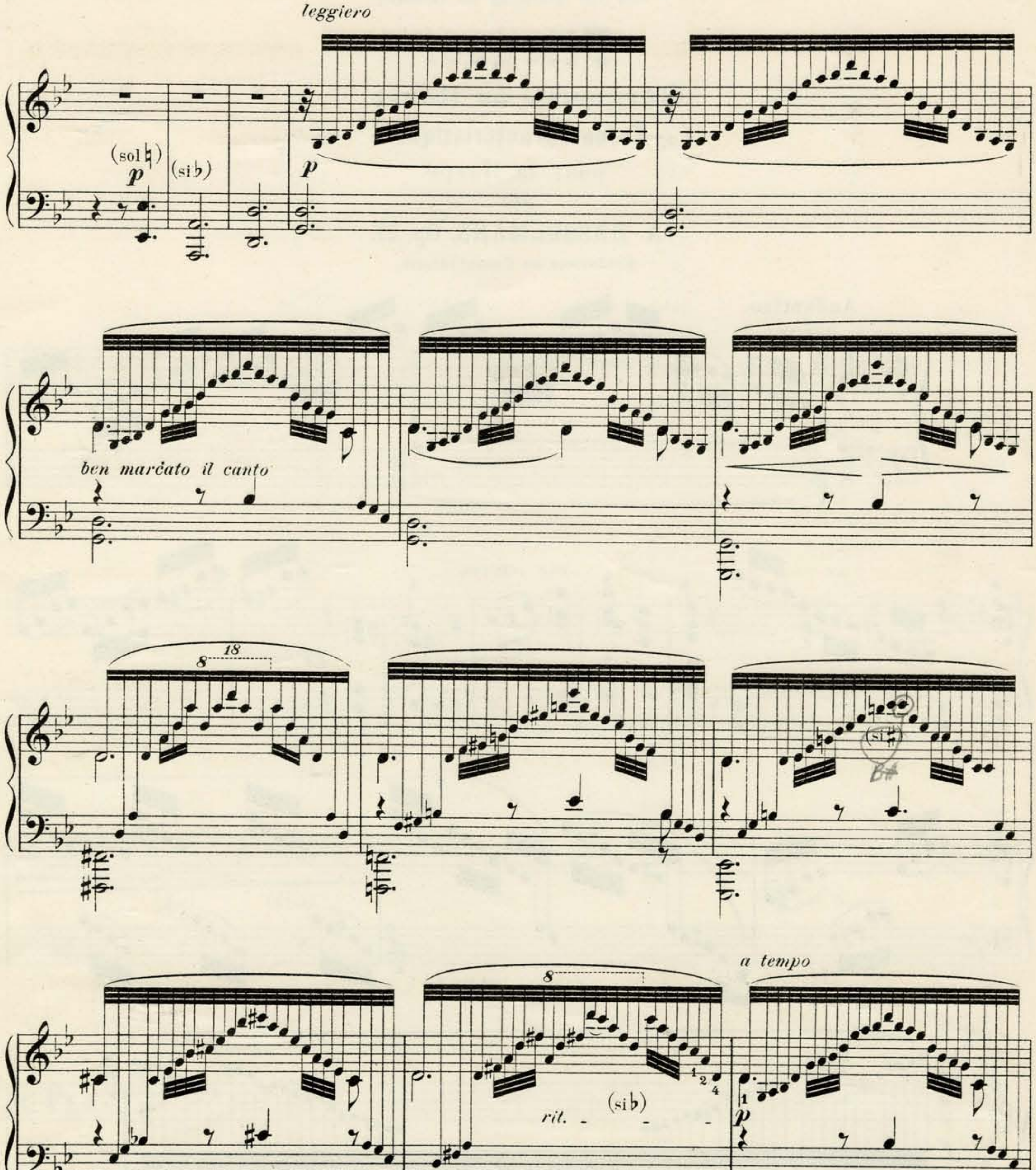
A. HASSELMANS, Op. 27.

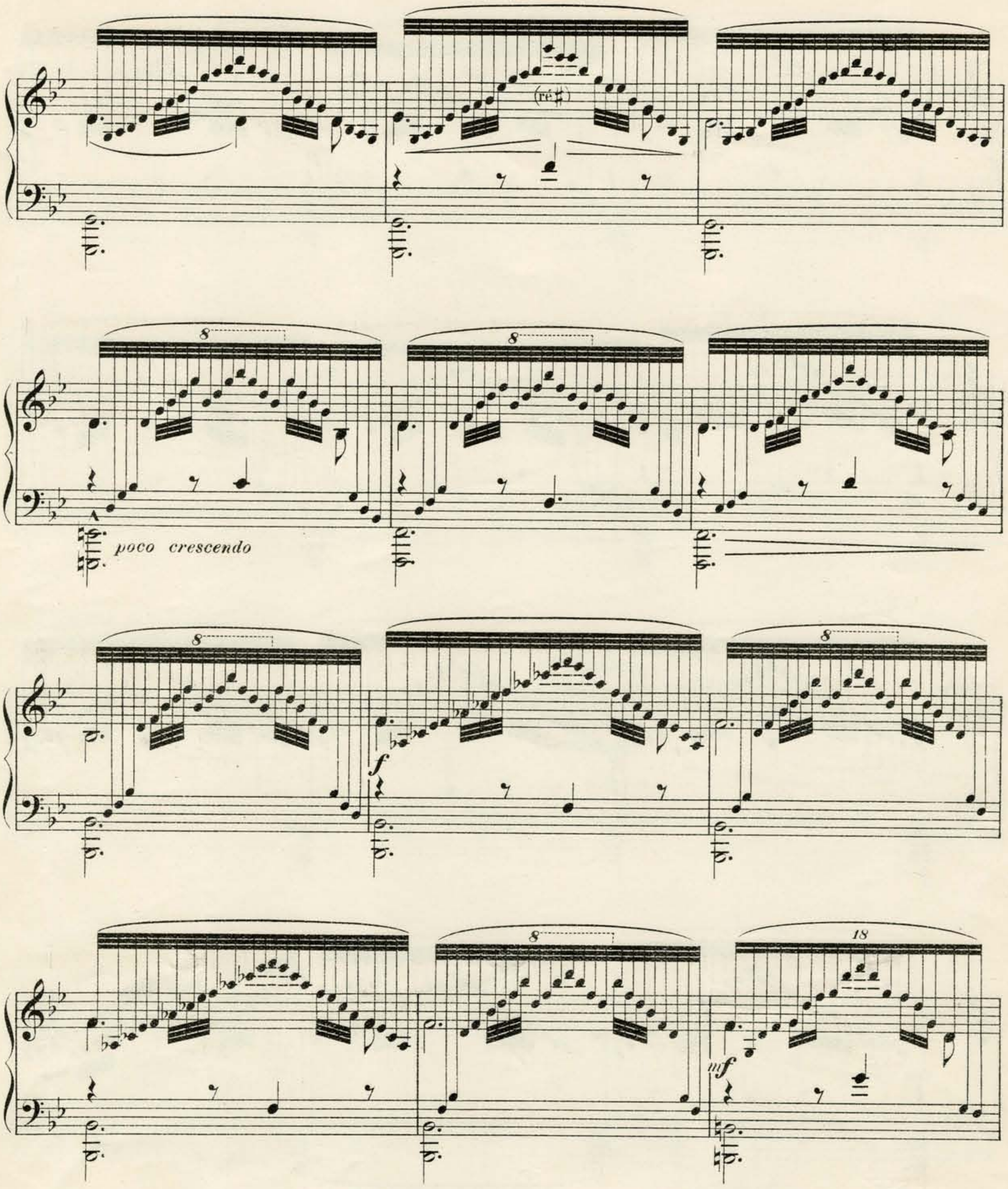
Professeur au Conservatoire.



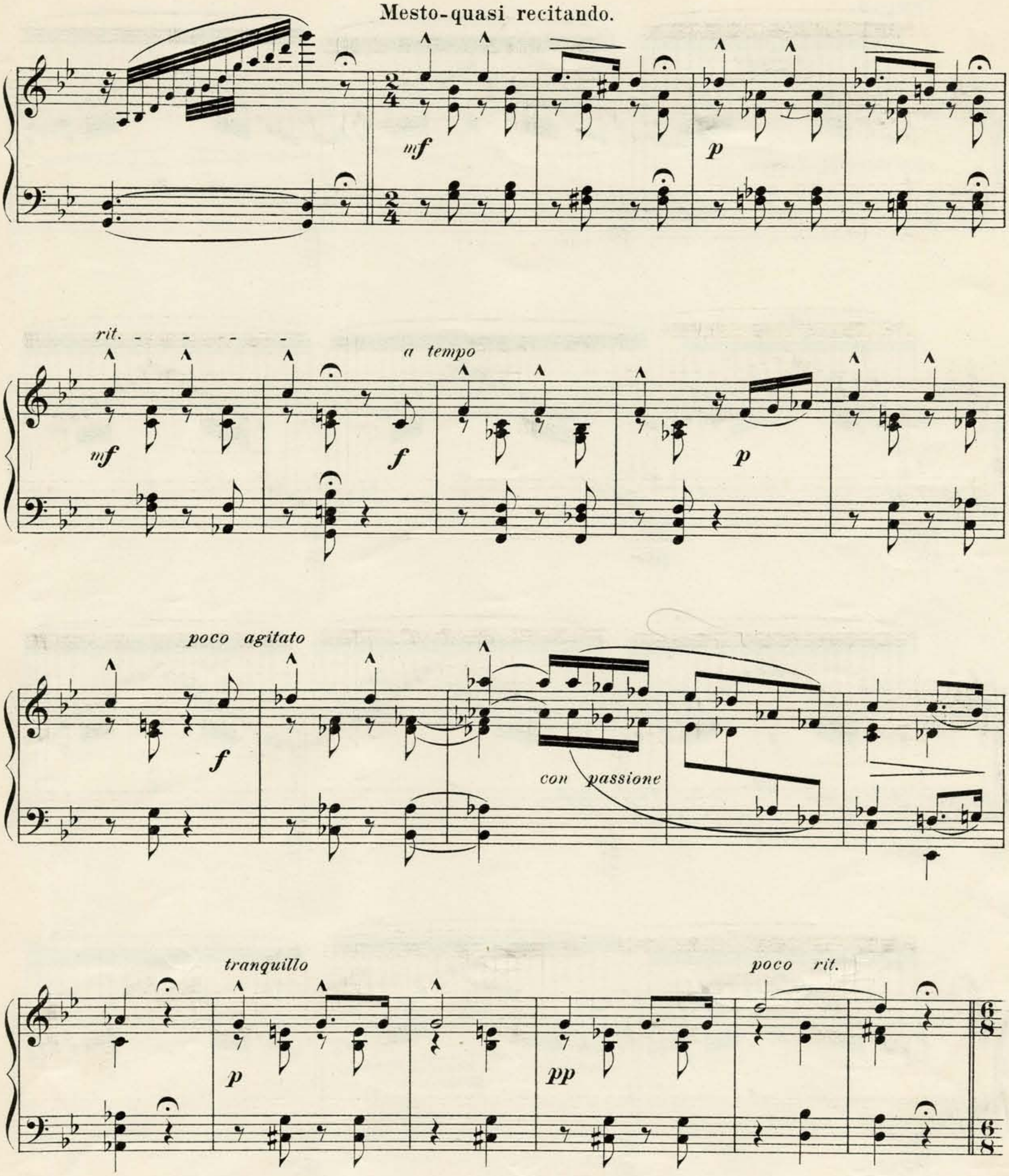
PHILIPPO, Editeur, 24, Bd Poissonnière, Paris.

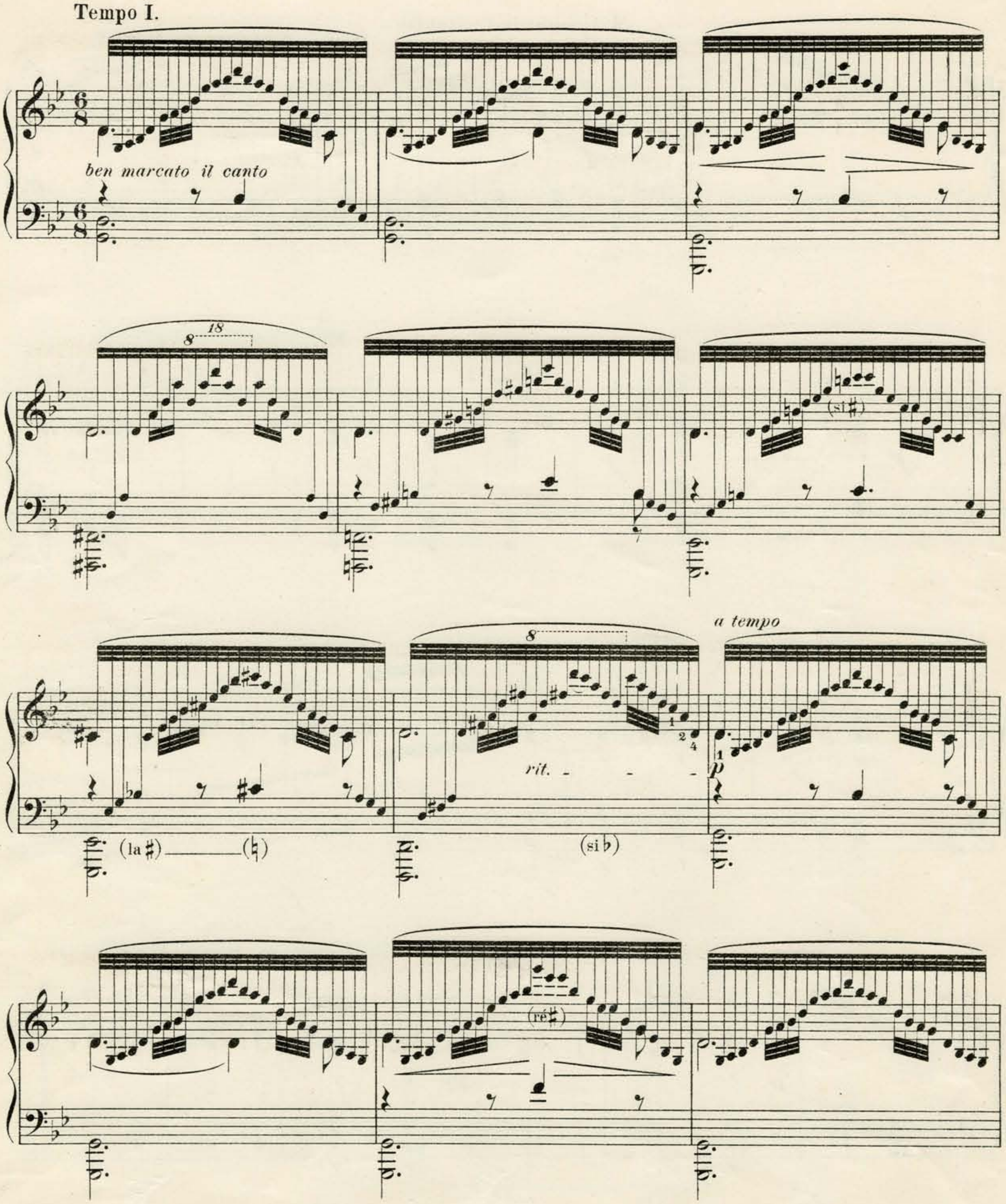
Du même AUTEUR:
- PATROUILLE.
- ROMANCE.
- SÉRÉNADE.
- VALSE de CONCERT.

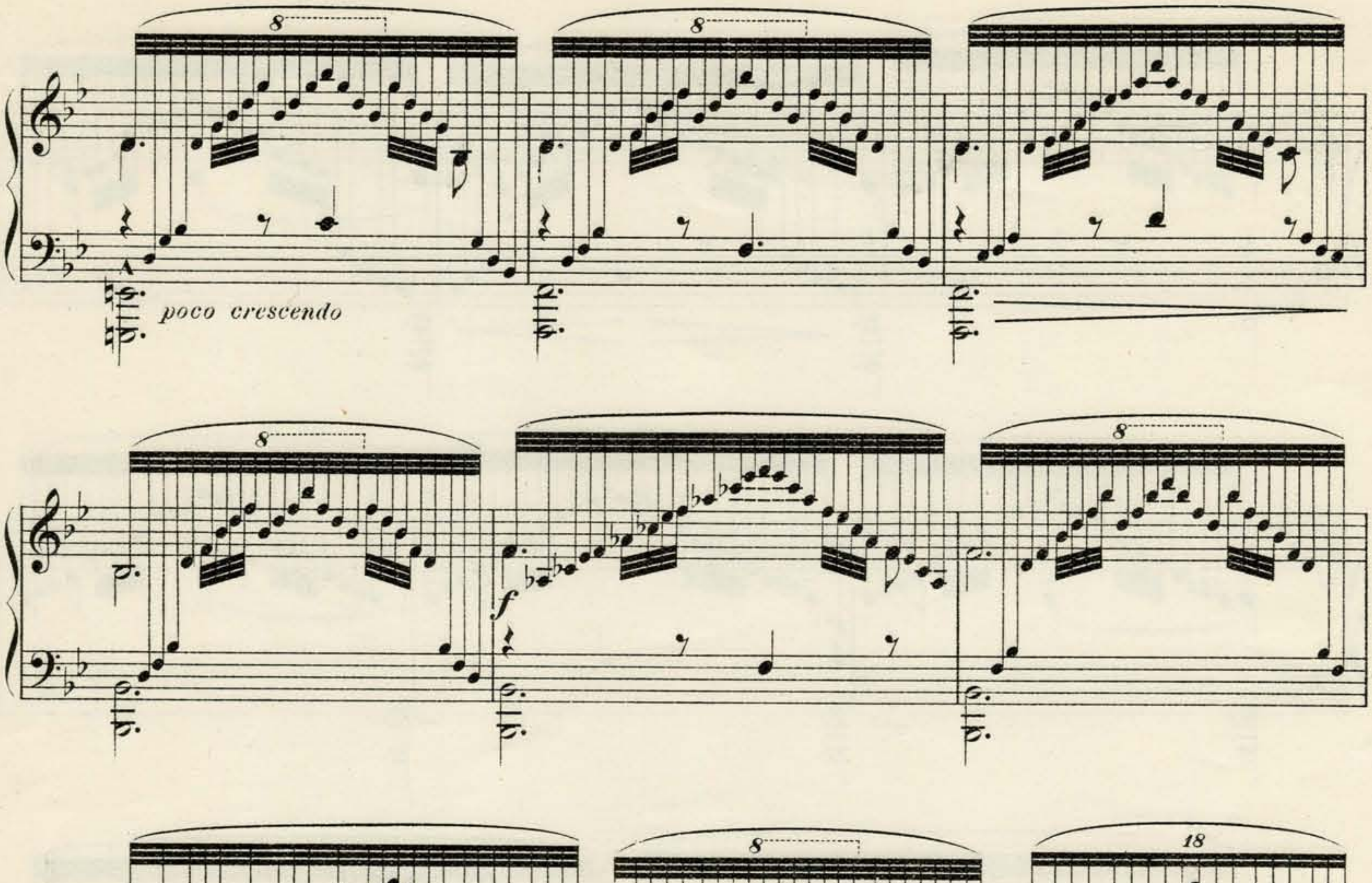

leggiero
(sol ♮)
p
(si ♭)
p
ben marcato il canto
8
18
(si ♯)
B♯
a tempo
8
rit.
(si ♭)
p
(la ♯)
(♮)

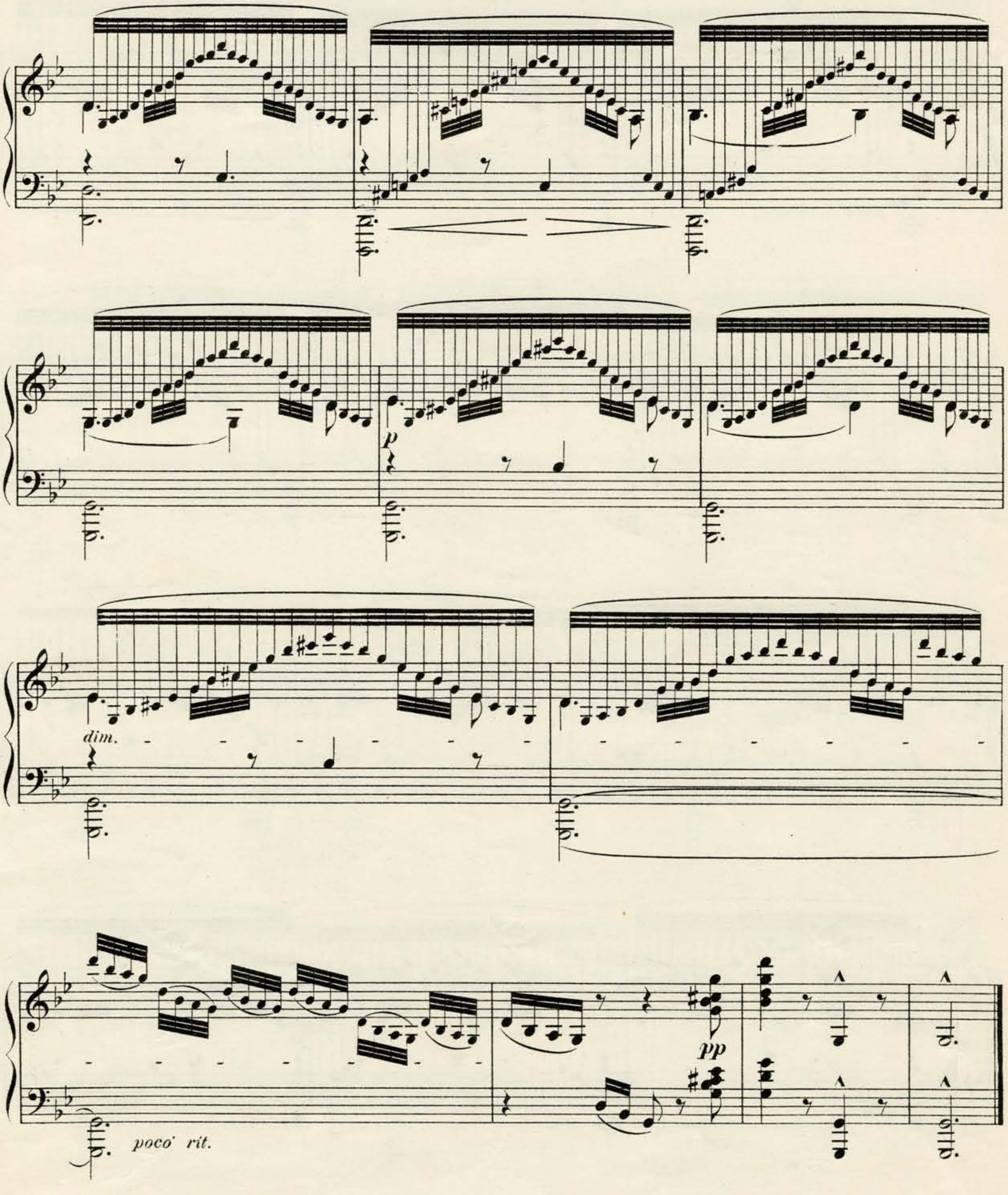

(ré♯)
8
poco crescendo
f
18
mf


8
(ré♭)
dim.
p
p
dim.
poco rit.


Mesto-quasi recitando.
mf
p
rit.
a tempo
mf
f
p
poco agitato
f
con passione
tranquillo
p
pp
poco rit.


Tempo I.
ben marcato il canto
8
18
(si♯)
(la♯)
(♮)
8
rit.
(si♭)
a tempo
p
(ré♯)


poco crescendo
f
18
mf
(ré♭)
dim.
p


p
dim.
pp
poco' rit.